

運用 2009/2010 學年「學校發展津貼」計劃書

學校：順德聯誼總會伍晃端小學

諮詢教師的方法：校務會議

開辦班級數目：35

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展 (多元智能) (乒乓球校隊)	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生能通過乒乓球校隊訓練提高球技</li> <li>給予學生參與校際比賽的機會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘用聘請 1 名乒乓球導師</li> <li>挑選約 20 名學生參與校隊訓練</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生有機會接受更專業的培訓</li> <li>本校教師能騰出時間作備課工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由 2009 年 10 月起，為期一學年，訓練時間約為每星期一次，預計全年各班訓練 60 小時</li> </ul>	活動導師薪酬-  <u>乒乓球導師</u> <b>32,000 元</b> [每 1 小時訓練費 200 元，預計全年訓練 80 小時] (\$200 x 80 x 2 班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生渴望再次參與同類型活動</li> <li>能為教師創造更多空間</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估學生及導師的表現</li> </ul>	易詠詩主任
課程發展 (多元智能) (學校音樂劇培訓)	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生能於通過戲劇教育學習歌唱、舞蹈及溝通技巧</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘用聘請 1 名戲劇教育導師</li> <li>挑選約 15 名學生參與音樂劇訓練</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生有機會接觸戲劇教育</li> <li>提升學生歌唱、舞蹈及溝通技巧</li> <li>本校教師能騰出時間作備課工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由 2009 年 10 月起，為期一學年，訓練時間約為每星期一次，預計全年各班訓練 80 小時</li> </ul>	活動導師薪酬-  <u>戲劇導師</u> <b>40,500 元</b> [每 1 小時訓練費 450 元，預計全年訓練 90 小時] (\$450 x 90 x 1 班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>能為本學年畢業禮作演出</li> <li>學生渴望再次參與同類型活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估學生及導師的表現</li> <li>觀察學生對學習音樂劇興趣有否提高</li> </ul>	易詠詩主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展 (多元智能) (弦樂尖子 班及校隊)	<ul style="list-style-type: none"> <li>提高學生在體藝方面的能力</li> <li>給學生能有表演的機會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請 2 名小提琴導師</li> <li>聘請 2 名中提琴導師</li> <li>聘請 1 名大提琴導師</li> <li>聘請 1 名低音大提琴導師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>減輕有關教師在訓練學生有關體藝活動方面的工作量</li> <li>外聘導師會較為專業</li> <li>學校將有約 80 位音樂尖子學生受益</li> <li>本校教師能騰出時間作備課工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由 2009 年 11 月起，為期一學年，訓練時間約為每星期一次，預計全年各班訓練 25 次</li> </ul>	活動導師薪酬- <b>192,000 元</b> (\$84,000+\$48,000+\$36,000 +24,000) <u>小提琴導師</u> 84,000 元 [每 1 小時訓練費 400 元，預計全年每班訓練 30 小時] (\$400 x 30 x 7 班) <u>中提琴導師</u> 48,000 元 [每 1 小時訓練費 400 元，預計全年每班訓練 30 小時] (\$400 x 30 x 4 班) <u>大提琴導師</u> 36,000 元 [每 1 小時訓練費 400 元，預計全年每班訓練 30 小時] (\$400 x 30 x 3 班) <u>低音大提琴導師</u> 24,000 元 [每 1 小時訓練費 400 元，預計全年每班訓練 30 小時] (\$400 x 30 x 2 班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能運用小提琴演奏簡單童謠</li> <li>學生能運用中提琴演奏簡單童謠</li> <li>能於公開比賽及表演中有良好的表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估各導師工作表現</li> <li>學生對學習弦樂興趣提高</li> <li>導師能照顧他們在學習活動的需要</li> </ul>	易詠詩主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展 (多元智能) (試後活動)	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生於試後參與不同的體藝活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘用機構於試後為全校學生900多名學生舉辦不用的體藝活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師得以利用試後不用帶活動時間為來年度教學作準備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2009年6月下旬至7月上旬</li> </ul>	機構服務費  <u>服務及導師費</u> <b>200,000元</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能於參與不同的活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估各導師工作表現</li> <li>評估學生的學習表現</li> </ul>	易詠詩主任
課程發展 (多元智能) (藝術體操校隊)	<ul style="list-style-type: none"> <li>提高學生對學習藝術體操興趣</li> <li>提高學生在體藝方面的能力</li> <li>給學生能有表演的機會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請1名藝術體操導師</li> <li>挑選約15名學生參與藝術體操校隊訓練</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>減輕有關教師在訓練學生有關體藝活動方面的工作量</li> <li>外聘導師會較為專業</li> <li>本校教師能騰出時間作備課工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由2009年11月起，為期一學年，訓練時間約為每星期一次，預計全年訓練約90小時</li> </ul>	活動導師薪酬-  <u>藝術體操導師</u> <b>31,500元</b> [每1小時訓練費350元，預計全年訓練90小時] (\$350 x 90 x 1班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能運用所學的舞蹈技巧跳藝術體操</li> <li>能於公開比賽及表演中有良好的表現</li> <li>學生渴望再次參與同類型活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估學生及導師的表現</li> <li>觀察學生對學習藝術體操興趣有否提高</li> </ul>	易詠詩主任
課程發展 (多元智能) (暑期溫故知新班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學習能力稍遜學生對一年所學作出溫習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘用機構舉辦溫故知新班</li> <li>挑選約70名學生參與</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>減輕老師工作量</li> <li>學生學習成果得以提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2008年7月至8月</li> <li>約上課15次</li> <li>每次三小時</li> </ul>	機構服務費  <u>服務及導師費</u> <b>48,000元</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生學習表現有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校內測考成績</li> </ul>	易詠詩主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展 (多元智能) (長笛校隊)	<ul style="list-style-type: none"> <li>提高學生在唱奏長笛的能力</li> <li>給學生能有表演的機會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請 1 名長笛導師</li> <li>挑選約 10 名學生參與長笛尖子及校隊訓練</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>減輕有關教師在訓練學生有關體藝活動方面的工作量</li> <li>外聘導師會較為專業</li> <li>本校教師能騰出時間作備課工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>由 2009 年 10 月起，為期一學年，訓練時間約為每星期一次，預計全年訓練約 30 小時</li> </ul>	活動導師薪酬-  <b>長笛導師</b> <b>18,000 元</b> [每 1 小時訓練費 300 元，預計全年訓練 30 小時] (\$300 x 30 x 2 班)	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能運用長笛演奏簡單童謠</li> <li>學生能協助弦樂隊作演出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估學生及導師的表現</li> <li>觀察學生對學習長笛興趣有否提高</li> </ul>	易詠詩主任
					<b>總額：562,000 元</b>			